

单位、演出（剧目）相关信息

一、单位名称及简介

1. 单位名称：临海市红花越剧团

2. 单位简介（200 字以内）：临海市红花越剧团在临海市文化和广电旅游体育局的大力支持下，引进了一批具有丰富表演经验和较高艺术造诣的青年演职人员，形成了实力雄厚的艺术表演实体。本团采取“请进来、出好戏、出人才”的方针，大胆改革创新，坚持走“人无我有、人有我优、人有我新”的路子，并隆重推出清唱、歌舞、小品等曲艺类节目，让观众耳目一新。剧团宗旨：“立足农村、面向城市、着眼台州、走向浙江”。剧团努力为观众奉献一流的艺术精品。

3. 近三年重要演出和参与公益性文化惠民演出情况、所获荣誉（需附证明材料）

近三年重要演出和参与公益性文化惠民演出情况						
采购单位名称	项目名称	合同金额(万元)	合同签订时间	合同完成时间	采购单位联系人	联系电话
宁波市象山定塘镇台洞塘村	越剧演出	10.7	2023/7/22	2023/10/3	何绍昌	13968386952
乐清市虹桥镇八村虹桥殿	越剧演出	9.444	2023/8/25	2023/9/17	倪孟星	13905818838
台州市临海市江南街道汇丰村	越剧演出	8.4	2023/2/20	2023/4/30	吴仙芳	18305864555
台州市三门县亭旁镇包家村	越剧演出	6.512	2023/9/28	2023/12/24	包锦成	13282624082
温州市泰顺县彭溪镇富垟村	越剧演出	9	2024/3/18	2024/4/24	林允程	13958994388

近三年重要演出和参与公益性文化惠民演出合同：

临海市民营剧团 临海市红花越剧团演出合同

甲方(主办演出单位): 宁波市鄞州区(市) 塘栖镇(街道) 生洞塘村(庙)
乙方(剧团): 临海市红花越剧团

为了活跃文艺生活, 建设社会主义精神文明, 满足人民文化生活的需要, 甲乙双方根据以上精神, 经协商一致, 签订本合同, 共同信守。

一、乙方须于 2023 年 11 月 15 日到达甲方指定的演出地点, 准时演出(露天广场演出雨天顺延)。乙方主要演员: 马仙丽, 胡桂芳, 方少琴 等
二、演出时间和场次: 自(阳历) 2023 年 9 月 29 日起至 2023 年 10 月 5 日止, 共计 5 天, 演出日场 5 场, 夜场 5 场; 共计 10 场

三、甲方付给乙方每天演出费为(税后) 20800 元, 共计 元。

乙方 需/不需 提供甲方税务发票; 如需开票税由甲方负责;

四、演出期间, 如遇天气原因停演, 甲方付给乙方停演费陆佰元;

五、乙方运往甲方演出的服装道具、人员的载运工具由甲方提供, 运输费用由甲方承担;

六、甲方免费提供乙方住宿、大米每天 40 斤、煤气、炊事场所及用水用电来源; 夜宵补贴每夜贰佰元;

七、其他权利与义务:

1、甲方有义务按上述议定事项履行自己所承担的经济责任与其它保证条件。

2、乙方有义务按双方议定的节目单内容高质的完成演出。(不演明令禁演节目, 不搞有碍于舞台文明的表演) 应接受当地文化主管部门的安排和领导, 办理有关演出手续。

3、在演出期间, 双方均应注意防止发生意外事故, 要注意节约水电、爱护公物, 如果甲乙双方损坏对方的设备或演出物品时应照价赔偿。

4、甲乙双方不得无故违约, (除人为不可抗拒的自然灾害外) 如任何一方违约, 违约方需向对方作出经济赔偿壹万 元。

八、合同生效:

1、本合同一式两份, 甲乙双方各执一份, 自双方代表签字盖章后生效, 具同等法律效力。

2、协议约定演出期满, 按期结束演出, 如需再演, 经双方协商后, 须重新签订协议。演出戏金由剧团团长签字盖章领取, 如其他人领取, 一律不认。

九、其他: 运费 3000 元 煤气大米由甲方负责 大米共补贴 500 元

甲方:

代表签字



13968386952

乙方: 马仙丽

代表签字(盖章)



剧团开户行: 浙江省临海市商业银行股份有限公司杜桥支行
账号: 201000193197299...
电话: 13185638126、13357692927

电话:

签订日期: 2023 年 11 月 12 日
如遇亚运政策问题 延迟演出, 演出期间演员人身安全由乙方负责, 防收乙方押金 2000 元, 等戏箱拉回退还押金给马仙丽

临海市民营剧团 临海市红花越剧团演出合同

甲方(主办演出单位): 乐清市 区(市) 虹桥镇(街道) 北洋村(庙)
乙方(剧团): 临海市红花越剧团

为了活跃文艺生活, 建设社会主义精神文明, 满足人民文化生活的需要, 甲乙双方根据以上精神, 经协商一致, 签订本合同, 共同信守。

一、乙方须于 2023 年 11 月 13 日到达甲方指定的演出地点, 准时演出(露天广场演出雨天顺延)。乙方主要演员: /、/、/ 等

二、演出时间和场次: 自(农历) 2023 年 九 月 十三 日起至 2023 年 九 月 十五 日止, 共计 五 天, 演出日场 五 场, 夜场 五 场;

三、甲方付给乙方每天演出费为(税后) 18888 元, 共计 94440 元。乙方 需/不需 提供甲方税务发票; 如需开票税由甲方负责;

四、演出期间, 如遇天气原因停演, 甲方付给乙方停演费陆佰元; X

五、乙方运往甲方演出的服装道具、人员的载运工具由甲方提供, 运输费用由甲方承担; X

六、甲方免费提供乙方住宿、大米每天 40 斤、煤气、炊事场所及用水用电来源; 夜宵补贴每夜贰佰元;

七、其他权利与义务:

1、甲方有义务按上述议定事项履行自己所承担的经济责任与其它保证条件。

2、乙方有义务按双方议定的节目单内容高质的完成演出。(不演明令禁演节目, 不搞有碍于舞台文明的表演) 应接受当地文化主管部门的安排和领导, 办理有关演出手续。

3、在演出期间, 双方均应注意防止发生意外事故, 要注意节约水电、爱护公物, 如果甲乙双方损坏对方的设备或演出物品时应照价赔偿。

4、甲乙双方不得无故违约, (除人为不可抗拒的自然灾害外) 如任何一方违约, 违约方需向对方作出经济赔偿 元。

八、合同生效:

1、本合同一式两份, 甲乙双方各执一份, 自双方代表签字盖章后生效, 具同等法律效力。

2、协议约定演出期满, 按期结束演出, 如需再演, 经双方协商后, 须重新签订协议。演出戏金由剧团团长签字盖章领取, 如其他人领取, 一律不认。

九、其他:

甲方: 徐金星

乙方: 临海市红花越剧团

代表签字(盖章):

代表签字(盖章):

剧团开户行: 浙江省临海市商业银行股份有限公司杜桥支行

账号: 201000193197299

电话: 13185638126、13357692927

电话: 13905818838 签订日期: 2023 年 9 月 25 日

临海市民营剧团 临海市红花越剧团演出合同

甲方(主办演出单位): 台州市临海區(市)江浦鎮(街道) 江浦 村(庙)

乙方(剧团): 临海市红花越剧团

为了活跃文艺生活, 建设社会主义精神文明, 满足人民文化生活的需要, 甲乙双方根据以上精神, 经协商一致, 签订本合同, 共同信守。

一、乙方须于 二〇二三年三月初七 日到达甲方指定的演出地点, 准时演出(露天广场演出雨天顺延)。乙方主要演员: 马仙仙、高增、胡士球 等

二、演出时间和场次: 自(阳历) 2023年4月26 日起至 2023年4月30 日止, 共计 5 天, 演出日

场 4 场, 夜场 5 场;

三、甲方付给乙方每天演出费为(税后) 16800 元, 共计 84000 元。

乙方 需/不需 提供甲方税务发票; 如需开票税由甲方负责;

四、演出期间, 如遇天气原因停演, 甲方付给乙方停演费陆佰元;

五、乙方运往甲方演出的服装道具、人员的载运工具由甲方提供, 运输费用由甲方承担;

六、甲方免费提供乙方住宿、大米每天 40 斤、煤气、炊事场所及用水用电来源; 夜宵补贴每夜贰佰元;

七、其他权利与义务:

1、甲方有义务按上述议定事项履行自己所承担的经济责任与其它保证条件。

2、乙方有义务按双方议定的节目单内容高质的完成演出。(不演明令禁演节目, 不搞有碍于舞台文明的表演) 应接受当地文化主管部门的安排和领导, 办理有关演出手续。

3、在演出期间, 双方均应注意防止发生意外事故, 要注意节约水电、爱护公物, 如果甲乙双方损坏对方的设备或演出物品时应照价赔偿。

4、甲乙双方不得无故违约, (除人为不可抗拒的自然灾害外) 如任何一方违约, 违约方需向对方作出经济赔偿 拾万 元。

八、合同生效:

1、本合同一式两份, 甲乙双方各执一份, 自双方代表签字盖章后生效, 具同等法律效力。

2、协议约定演出期满, 按期结束演出, 如需再演, 经双方协商后, 须重新签订协议。演出戏金由剧团团长签字盖章领取, 如其他人领取, 一律不认。

九、其他: 运费2800元 戏台甲方租6000元

甲方:

乙方:

代表签字(盖章):

马仙仙

代表签字(盖章):

剧团开户行: 浙江省临海市商业银行股份有限公司杜桥支行

账号: 201000193197299

电话: 13185638126、13357692927

胡士球

王光耀

电话: 18305864555

签订日期: 二〇二三年三月廿 日



临海市民营剧团 临海市红花越剧团演出合同

甲方(主办演出单位): 台州市三门区(市) 蛇镇(街道) 包家 村(庙)

乙方(剧团): 临海市红花越剧团

为了活跃文艺生活, 建设社会主义精神文明, 满足人民文化生活的需要, 甲乙双方根据以上精神, 经协商一致, 签订本合同, 共同信守。

一、乙方须于 二〇二三年 十一 月 初九 日到达甲方指定的演出地点,

准时演出(露天广场演出雨天顺延)。乙方主要演员: 马仙仙、方娜、 等

二、演出时间和场次: 自(阳历) 2023 年 12 月 21 日起

至 2023 年 12 月 24 日止, 共计 4 天, 演出日

场 3 场, 夜场 4 场; 早场1场共8场

三、甲方付给乙方每天演出费为(税后) 16280 元, 共计 65120元 元。

乙方 需/不需 提供甲方税务发票; 如需开票税由甲方负责;

四、演出期间, 如遇天气原因停演, 甲方付给乙方停演费陆佰元;

五、乙方运往甲方演出的服装道具、人员的载运工具由甲方提供, 运输费用由甲方承担;

六、甲方免费提供乙方住宿、大米每天 40 斤、煤气、炊事场所及用水用电来源; 夜宵补贴每夜贰佰元;

七、其他权利与义务:

1、甲方有义务按上述议定事项履行自己所承担的经济责任与其它保证条件。

2、乙方有义务按双方议定的节目单内容高质的完成演出。(不演明令禁演节目, 不搞有碍于舞台文明的表演) 应接受当地文化主管部门的安排和领导, 办理有关演出手续。

3、在演出期间, 双方均应注意防止发生意外事故, 要注意节约水电、爱护公物, 如果甲乙双方损坏对方的设备或演出物品时应照价赔偿。

4、甲乙双方不得无故违约, (除人为不可抗拒的自然灾害外) 如任何一方违约, 违约方需向对方作出经济赔偿 拾万 元。

八、合同生效:

1、本合同一式两份, 甲乙双方各执一份, 自双方代表签字盖章后生效, 具同等法律效力。

2、协议约定演出期满, 按期结束演出, 如需再演, 经双方协商后, 须重新签订协议。演出戏金由剧团团长签字盖章领取, 如其他人领取, 一律不认。

九、其他: 运费 4000元 - 伙食每天 500元 x 4天 = 2000元, 加订票 1000元 共 7000元

甲方:

代表签字(盖章): 包家

乙方:

代表签字(盖章): 马仙仙

剧团开户行: 浙江省临海市商业银行股份有限公司杜桥支行

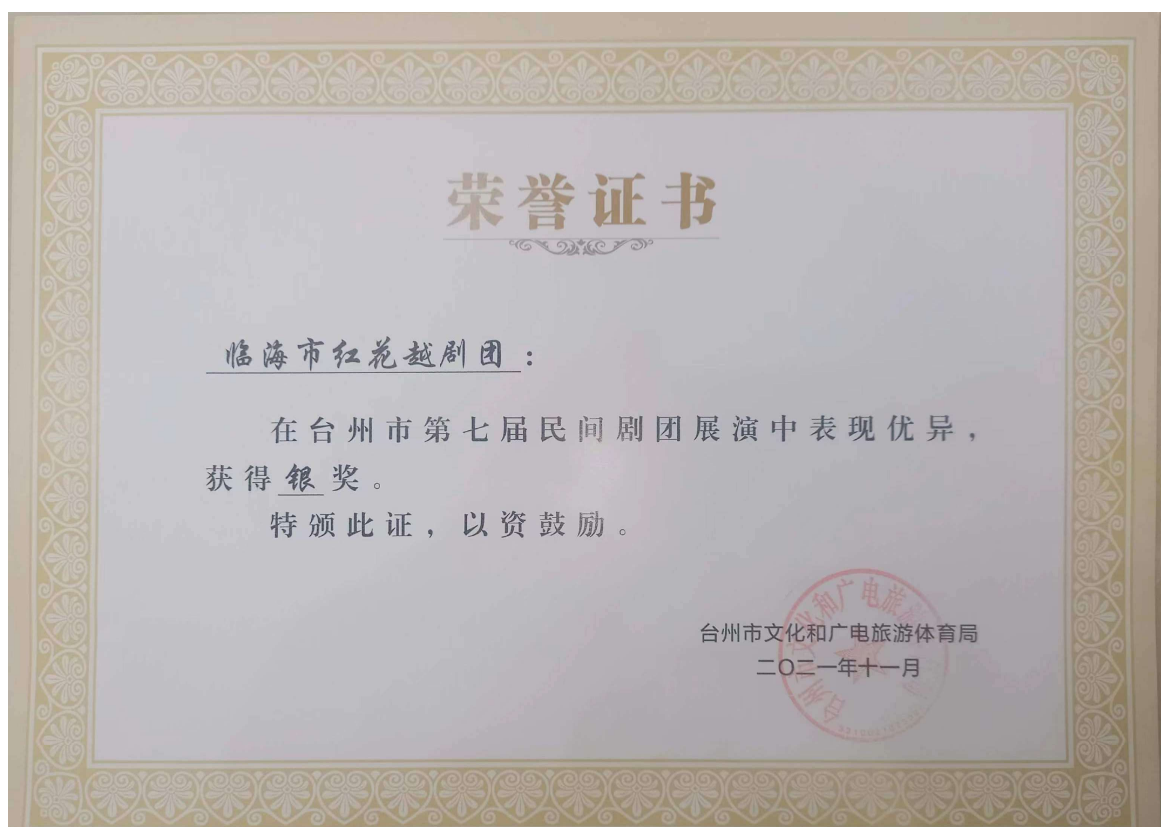
账号: 201000193197299

电话: 13185638126、13357692927

电话: 13282620082

签订日期: 二〇二三年 九 月 廿八 日

所获荣誉（需附证明材料）：



荣誉证书

王青慧：

在台州市第七届民间剧团展演中表现优异，
获得演员表演银奖。

特颁此证，以资鼓励。

台州市文化和广电旅游体育局

二〇二一年十一月

荣誉证书

王崇英：

在台州市第七届民间剧团展演中表现优异，
获得演员表演银奖。

特颁此证，以资鼓励。

台州市文化和广电旅游体育局

二〇二一年十一月

荣誉证书

符云菊：

在台州市第七届民间剧团展演中表现优异，
获得演员表演银奖。

特颁此证，以资鼓励。

台州市文化和广电旅游体育局
二〇二一年十一月

荣誉证书

马仙丽：

在台州市第七届民间剧团展演中表现优异，
获得演员表演铜奖。

特颁此证，以资鼓励。

台州市文化和广电旅游体育局
二〇二一年十一月

二、演出（剧目）相关信息

序号	演出信息
1	<p>演出名称：金殿认子</p> <p>演出简介（300字以内）：</p> <p>《金殿认子》是越剧里一出讲亲情和伦理的经典老戏，情节曲折、情感真挚。故事讲的是安文亮一家逃荒途中，长子为救家自卖为奴，次子被弃后由人收养，多年后兄弟俩在朝中相认，却因养母的阻拦引发冲突，最终两位母亲深明大义，促成两家团圆。</p> <p>剧情梗概</p> <p>逃荒卖子：安文亮一家逃荒时，长子寿保为救父自卖为奴，次子禄金被弃后由李桂英收养。</p> <p>兄弟相认：多年后，寿保中状元，禄金（王玉麟）因战功封武状元，兄弟在朝中相认。</p> <p>金殿冲突：顾凤英想认回儿子，但王玉麟拒绝，引发争执。</p> <p>圆满结局：两位母亲互相谦让，最终两家团圆。</p> <p>艺术特色</p> <p>情感深刻：母子情、手足情和孝道展现细腻。</p> <p>冲突激烈：金殿认子情感张力十足。</p> <p>主题鲜明：强调亲情伦理和传统价值观。</p>

演出照片（至少 1 张）：





	<p>完整节目单（图片或文字）： 第一场：庙堂卖子 第二场：车蓬产子 第三场：庵堂认子 第四场：书堂放子 第五场：夫妻相会 第六场：磨房盼子 第七场：花园宴子 第八场：金殿认子</p>
2	<p>演出名称：天道正义</p> <p>演出简介（300字以内）：</p> <p>越剧《天道正义》改编自传统剧目《铡美案》，讲述了北宋年间秦香莲千里寻夫，却遭已为驸马的丈夫陈世美抛弃，最终在包拯的帮助下伸张正义的故事。</p> <p>越剧《天道正义》以秦香莲的悲惨遭遇为主线：其夫陈世美进京赶考中状元后，隐瞒已婚事实成为驸马。秦香莲携子女赴汴京寻夫，反遭陈世美拒认并追杀。在丞相王延龄的帮助下，秦香莲进宫对质未果，陈世美更派家将韩琪灭口。韩琪良知未泯，放走秦香莲后自刎。秦香莲愤而告状，包拯不畏皇权，终将陈世美铡死，彰显天道正义。</p>

演出照片（至少 1 张）：





完整节目单（图片或文字）：

第一场：寻夫

第二场：闯宫

第三场：拒银

第四场：杀庙

第五场：铡美

演出名称：玉蜻蜓

演出简介（300字以内）：

《玉蜻蜓》是越剧里一出非常经典的传统戏，讲的是姑苏富家公子申贵升和法华庵尼姑王志贞的爱情故事，中间还牵扯到身世之谜和母子相认的感人情节。

剧情梗概

申贵升和张雅云结婚后感情不和，后来在法华庵遇到王志贞，两人相爱并有了孩子。申贵升不久后病逝，王志贞生下儿子，留下玉蜻蜓和血书后忍痛将孩子遗弃。孩子被徐家收养，取名徐元宰。十六年后，徐元宰中了解元，通过血书和玉蜻蜓找到生母，最终母子相认，还化解了家庭矛盾。

演出照片（至少 1 张）：





完整节目单（图片或文字）：

第一场：产子·失子

第二场：舍子·得子

第三场：留子·遇子

第四场：拒子·认子

第五场：尾声

演出名称：绣球缘

演出简介（300字以内）：

《绣球缘》是越剧里一出特别热闹的喜剧，讲的是三对年轻人阴差阳错终成眷属的故事，笑点密集又充满温情。

剧情梗概：

户部尚书冯儒道嫌贫爱富，赶走投亲的书生王少卿，还把女儿冯素英许配给礼部尚书之子李良士。冯素英不满婚事，女扮男装逃婚，误入丞相花园被收为义女。后来王少卿高中状元，李良士中探花，两人回府完婚时误以为冯素英遇难，愤而进京告状。最终皇帝被冯素英哥哥的善良感动，封他为榜眼，丞相也把三个女儿许配出去，三对新人奉旨完婚。

经典看点：

阴差阳错的姻缘：一个势利父亲的举动，阴差阳错促成了三桩美满姻缘。

女扮男装与科举逆袭：冯素英女扮男装逃婚寻夫，王少卿高中状元，李良士中探花，剧情充满戏剧性。

演出照片（至少 1 张）：





完整节目单（图片或文字）：

- 第一场：庆寿逐客
- 第二场：蒙难结义
- 第三场：赠银还书
- 第四场：乔妆认女
- 第五场：索妻上殿
- 第六场：金殿试才
- 第七场：阴差阳错
- 第八场：团圆洞房

演出名称：荆钗记

演出简介（300字以内）：

越剧《荆钗记》讲述了宋时期温州士子王十朋与钱玉莲以荆钗为聘结为夫妇，历经生离死别，最终在元宵夜重逢的动人爱情故事。

《荆钗记》剧情介绍：

分离与陷害：王十朋中状元后，丞相万俟卨逼其招赘未果，指使孙汝权篡改家书为休书。钱玉莲误信丈夫变心，含冤投江自尽。

误会与坚守：钱玉莲被福州安抚钱载和救起，收为义女，却误传王十朋病逝，立誓守节。

王十朋得知妻子死讯，痛不欲生，发誓终生不娶。

重逢与团圆：五年后，王十朋升任吉安太守，途经温州江心寺祭奠亡妻，偶遇钱玉莲。经退隐尚书撮合，元宵夜千盏红灯映亮瓯江时，二人以荆钗为凭相认团聚。

主题：以“信”为核心，歌颂忠贞不渝的爱情，一反传统南戏“负心”套路，突出“义夫节妇”的坚守。

5

演出照片（至少1张）：







完整节目单（图片或文字）：

第一场：送别

第二场：参相

第三场：惊变

第四场：投江

第五场：见娘

第六场：误计

第七场：荐亡

第八场：钗圆